



**Deutsche Bank KunstHalle
Unter den Linden 13-15
10117 Berlin**

10. November 2014

Sehr geehrte Lehrer und Lehrerinnen, Erzieher und Erzieherinnen,

wir freuen uns, Sie und Ihre Klasse oder Kindergartengruppe zu unserem Schul- und Kitaprogramm im Rahmen der kommenden Ausstellung (5.12.2014 - 8.03.2015) einzuladen:

**„.....Höhere Wesen befehlen“
Arbeiten auf Papier aus der Sammlung Frieder Burda**

Anlässlich des 10. Jubiläums des Museums Frieder Burda und des 40. Jubiläums der Sammlung zeigt die Deutsche Bank KunstHalle erstmals einen unbekanntem Schatz der Privatsammlung. Mit den Papierarbeiten schlägt die Ausstellung einen Bogen über die Kunstgeschichte der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Stellvertretend für die Heroen des Abstrakten Expressionismus eröffnet Willem de Kooning als „Vaterfigur“ für folgende Malergenerationen den Parcours. Im Zentrum stehen vier Künstler: Georg Baselitz, Sigmar Polke, Arnulf Rainer und Gerhard Richter. Auf unterschiedliche Weise wird hier die expressive künstlerische Geste weitergeführt, hinterfragt oder gebrochen. Den Abschluss der Ausstellung bildet einer der berühmtesten Maler des wiedervereinten Deutschlands: Neo Rauch. Formale und inhaltliche Gegenüberstellungen der 119 Werke stehen im Mittelpunkt der Ausstellung.

Wie zu jeder Ausstellung liegt der Schwerpunkt unseres **Vermittlungsprogramms auf Führungen für Kinder und Jugendliche**. Je nach Alter bieten wir Führungen für Kindergärten, Grund- und Oberschulen **kostenlos** an. Kinder und Jugendliche erhalten Einblicke in die Ausstellung, die durch eine anschließende künstlerische Übung vertieft werden können. Wir freuen uns, wenn Sie unser Angebot mit Ihren Schülern und Schülerinnen sowie Kindergartenkindern wahrnehmen oder an interessierte Kollegen und Kolleginnen weitergeben.

Über eine rechtzeitige und verbindliche Anmeldung freuen wir uns. Das Anmeldeformular, welches Sie uns unter **030/202093-20** faxen oder per Email an **db.kunsthalle@db.com** zurücksenden können, liegt diesem Schreiben bei. Weitere Informationen erhalten Sie telefonisch unter **030/202093-19** oder im Internet auf **www.deutsche-bank-kunsthalle.de**.

Zudem möchten wir Sie herzlich einladen, an unserer **Lehrerfortbildung (14.2-2351) am Mittwoch, dem 10. Dezember 2014, 16.30 Uhr** teilzunehmen. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Senatsverwaltung für Bildung, Wissenschaft und Forschung statt. Im Mittelpunkt steht die pädagogische Vermittlung der Ausstellung.

Wir hoffen, Ihr Interesse geweckt zu haben und freuen uns, Sie bald in unserem Haus Unter den Linden begrüßen zu dürfen.

Mit freundlichen Grüßen

Svenja Gräfin von Reichenbach

Sara Bernshausen

Kostenloses Programm für Kindergärten, Grund- und Oberschulen

Kopfüber mit Georg Baselitz

Programm für Kindergärten und 1.- 2. Klassen

Wer hat die Zeichnungen an der Museumswand umgedreht? Die Straßenbilder und ihre Figuren hängen mit dem Kopf nach unten. Menschen und Tiere, die auf dem Kopf stehen, sind das Markenzeichen der Kunst von Georg Baselitz. Wir betrachten zusammen einige Bilder in der Ausstellung und überlegen, warum der Künstler sie verkehrt herum gezeichnet hat. Was passiert, wenn die Welt auf den Kopf gestellt ist? Und ist es leicht oder schwer, ein Bild auf dem Kopf zu malen? Wir probieren es aus!

Bilder- und Geschichtenrätsel mit Arnulf Rainer und Sigmar Polke

Programm für 3.- 6. Klassen

Die Bilder des Künstlers Arnulf Rainer sind auf den ersten Blick fast ganz schwarz. Doch sind sie es auch noch beim zweiten oder dritten Hinsehen? Was könnte sich unter der Farbschicht verstecken? Wir fantasieren eine Geschichte und gehen weiter zu den comicartigen Zeichnungen von Sigmar Polke. Dort begegnen uns Figuren, die oft komisch und rätselhaft aussehen. Was für eine Geschichte könnten sie uns erzählen? Gemeinsam rätseln wir und erfinden zeichnerisch unsere eigene Geschichte.

Große Künstler des 20. Jahrhunderts zwischen Figuration und Abstraktion

Programm für Oberschulen

Georg Baselitz, Gerhard Richter, Sigmar Polke, Arnulf Rainer, Wilhelm de Kooning und Neo Rauch sind Protagonisten der Malerei des 20. Jahrhunderts. Bis heute ist der Sammler Frieder Burda fasziniert von ihrer Kunst, die gleichzeitig die großen Themen des vergangenen Jahrhunderts abbilden. Figuration und Abstraktion sind in den vielfältigen Zeichnungen der Ausstellung zu sehen. Da ist Polke, der mit seinen comicartigen Bildern viel Witz und Ironie offenbart. Baselitz stellt die Welt auf den Kopf und Rauch entwirft neue figurative Bilderwelten in einem wiedervereinten Deutschland. Ganz anders macht es Richter, de Kooning oder Rainer, dessen expressive Arbeiten viel über Intuition und Ausdruckskraft erzählen. Wie wirken die Bilder auf uns? Wie ist die Linienführung und was macht die Farbe mit dem Bild? Gemeinsam erkunden wir in der Ausstellung das Thema Figuration und Abstraktion und wagen anschließend eigene künstlerische Experimente.

Extra: Neben speziellen Führungen durch die Ausstellung in Deutsch und Englisch bietet die Deutsche Bank KunstHalle ein besonderes Programm für Klassen mit blinden, sehbehinderten und gehörlosen Schülern/innen an.



Georg Baselitz, Straßenbild (Blatt 1 von 24), 1980, Museum Frieder Burda, Baden-Baden, © Georg Baselitz, 2014; Sigmar Polke, Ohne Titel, 1970, Sammlung Frieder Burda, © The Estate of Sigmar Polke, Cologne/ VG Bild-Kunst, Bonn 2014; Neo Rauch, o. T., 1994, Sammlung Frieder Burda, © Courtesy Galerie EIGEN + ART Leipzig/Berlin / VG Bild-Kunst, Bonn 2014

An: Deutsche Bank KunstHalle
Unter den Linden 13-15
10117 Berlin
Tel.: 030-20 20 93-19
Fax: 030-20 20 93-20

Von: _____

Anmeldung

Hiermit melde ich, _____, eine Gruppe von _____ Kindern/
Schülern im Alter zwischen _____ Jahren, _____ Klasse, für eine der folgenden
kostenlosen, einstündigen Veranstaltungen in der Deutsche Bank KunstHalle **verbindlich** an
(maximal 30 Teilnehmer/innen). Ich garantiere, dass mindestens zwei Aufsichtspersonen pro
Klasse/Gruppe während der Führung anwesend sind.

Gerne würde ich eine Führung am _____ um _____ Uhr buchen.

- **Programm für Kindergärten und 1. - 2. Klassen: Kopfüber mit Georg Baselitz**
- **Programm für 3. - 6. Klassen:
Bilder- und Geschichtenrätsel mit Arnulf Rainer und Sigmar Polke**
- **Programm für Oberschulen:
Große Künstler des 20. Jahrhunderts zwischen Figuration und Abstraktion**

Wir bitten um Rückruf zwecks Terminabsprache, Telefon:

- Wir bitten um weitere Informationen zum Programm der Deutsche Bank KunstHalle
- Bitte nehmen Sie meine/unsere Emailadresse in den Verteiler der Deutsche Bank KunstHalle auf
